

## Fondos cartográficos:

Toda la información sobre la exposición y sus contenidos está disponible en:

<http://www.ign.es/web/ign/portal/ic-salas-exposiciones>



Se puede acceder a la ficha catalográfica de los fondos cartográficos del Instituto Geográfico Nacional en:  
<http://www.ign.es/web/catalogo-cartoteca>



## Instituto Geográfico Nacional

Sala de exposiciones

26 de abril de 2023 - 22 de marzo de 2024

### Horario:

de lunes a viernes, 9h - 14 h

Cita previa para visitas guiadas:

[documentacionign@mitma.es](mailto:documentacionign@mitma.es)

### Lugar:

C/General Ibáñez de Ibero, 3  
28003 Madrid

Nipo edición papel: 798-23-014-0

Nipo edición digital: 798-23-015-6

Depósito legal: M-7127-2023

# El mundo en un “Dos de Oros”

Mapas en doble hemisferio



Instituto Geográfico Nacional



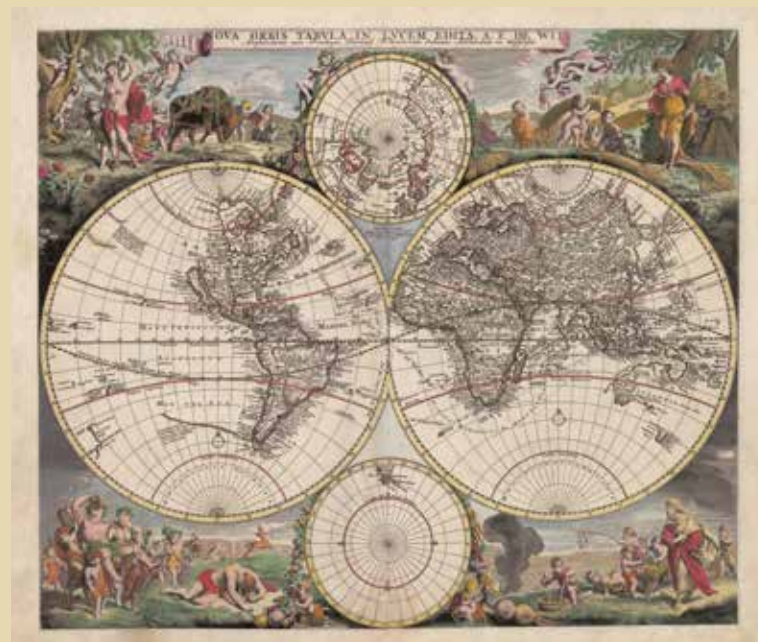
**A**ntes del descubrimiento de América (1492) y la posterior toma de conciencia en Europa (en torno a 1503) de que esas tierras eran un nuevo continente y no parte de Asia, el mundo conocido «cabía» gráficamente en un único círculo o hemisferio. Así, tanto los mapamundis de los antiguos geógrafos griegos y romanos, como los posteriores de la Edad Media, solían tener forma de círculo. El primer mapa conocido que mostró América como un continente separado, publicado en 1507, fue también el primero en incluir un pequeño mapa en doble hemisferio a modo de diagrama explicativo de la nueva configuración del mundo (fig. 1).



Figura 1. Detalle de la parte superior del planisferio *Universalis Cosmographia* (1507). Library of Congress (Washington D. C.)

**D**esde entonces, los mapas en doble hemisferio, conocidos coloquialmente como «dos deoros» por su similitud con ese naipe de la baraja, han estado asociados a la imagen de la cartografía antigua, alcanzando sus máximas cotas de belleza estética durante los siglos XVII y XVIII, cuando se produjeron auténticas obras de arte grabadas en cobre para su posterior impresión.

**E**l diseño en doble hemisferio se aplicó, no solo a la división entre occidente y oriente, sino también entre norte y sur y, en general, entre una región y su simétrica. Los mapas del cielo también adoptaron esa configuración. Esta exposición ofrece una selección de mapas en «dos deoros» pertenecientes a diversas épocas, realizados en diferentes estilos e incluso soportes, que esperamos sea de su agrado.



*Nova Orbis Tabula in Lucem Edita* (ca. 1721).  
Biblioteca del IGN (12-D-45)



*Nova Orbis Terrarum Delineatio* (ca. 1658).  
Biblioteca del IGN (12-D-45ROM4(map01))