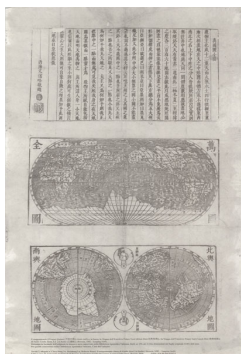




Wànguó Quántú /



Ámbito geográfico: Mundo

Materia: Mapas antiguos

Fecha: (1644-1649), 2018

Autor(es): Giulio Aleni.

Lugar de publicación: China

Escala: Escala indeterminada

Lengua: Chino

Otras lenguas: No hay más lenguas

Coordenadas: (W 180°00'00"-E 180°00'00"/N 90°00'00"-S 90°00'00")

Descripción física: 2 mapas: papel, ilustración en blanco y negro, y color: 1230 x 642 mm; 630 x 552 mm ; +: Texto explicativo en italiano, inglés y chino

Datos de publicación: Università degli Studi di Brescia, fondazione Civiltà Bresciana. Centro Giulio Aleni, Brescia, 2018

Signatura: S1-148-G-36

Notas

Facsímiles del mapamundi que sitúa a China en el centro del mundo

Una de las dos hojas contiene además del mapamundi, un mapa del hemisferio polar Sur y otro del hemisferio polar Norte

Los mapas, impresos en al menos dos ediciones comenzando el año 1623, fueron inspirados e influenciados por el mapamundi más famoso de Matteo Ricci, impreso en diferentes versiones, después del final del siglo XVI. Aunque es una cartografía posterior, el mapamundi de Aleni es una obra maestra única en todo el mundo, ya que es muy probable que sea el primer mapa del mundo conocido en ese momento, escrito en chino y con un tamaño que permita un uso fácil del mismo. Es un mapa que combina el conocimiento geográfico occidental y chino y es una representación relativamente precisa, con algunas excepciones, de los contornos reales de los continentes que se representan, como en el gran mapa mundial de Matteo Ricci, desde un punto de vista no eurocéntrico. Al llegar a Macao en la misión de los jesuitas en 1610, Aleni enseñó matemáticas en la universidad allí, mientras aprendía el idioma chino. En la corte de Ming se le pidió que escribiera un libro geográfico que describiera los países representados en el mapa mundial de Matteo Ricci. Anexo al libro, llamado "Zhifang waiji" ("Geografía de los países no tributarios de China") impreso en 1623, editó los dos mapas mundiales con caracteres chinos, definitivamente inspirados en el de su famoso predecesor, pero con algunas diferencias significativas

. Texto explicativo en italiano, inglés y chino.