



[Mapamundi]



Ámbito geográfico: Mundo
Materia: Cartas náuticas
Fecha: 2018, ca.1836
Autor(es): Jorge Reinel, Pedro Reinel.
Lugar de publicación: Alemania
Escala: Escala indeterminada
Lengua: Portugués
Otras lenguas: No hay más lenguas
Coordenadas: (W 98°46'37"-E 123°41'41"/N 51°25'28"-S 26°19'29")
Descripción física: 1 carta náutica: iluminado en pergamino: 69 x 126 cm
Signatura: 912-372

Notas

Reproducción facsímil de una carta universal anónima y sin datar atribuida a los cartógrafos portugueses Jorge Reinel y su padre Pedro Reinel ca.1519, cuando ambos habían pasado al servicio de España en la Casa de Contratación. La carta original, conocida como Kunstmann IV, se perdió en un bombardeo durante la Segunda Guerra Mundial en 1945 y su contenido solo se conserva gracias a la copia pintada a mano por el artista alemán Otto Progel ca.1836 que se conserva en la Bibliothèque Nationale de France. Muestra un resumen del estado de los descubrimientos geográficos hasta la fecha justo anterior al viaje de Magallanes y Elcano, y, según algunas opiniones, podría tratarse del mapa mencionado por el embajador portugués en España, Sebastián Alvares, en su carta a Manuel I de Portugal y que, según él, sirvió de modelo para todas las cartas náuticas realizadas por Diego Ribero para la expedición. Se representa la línea del Tratado de Tordesillas que va desde el polo ártico al antártico. Además, se muestra todo el océano Pacífico con la curiosa leyenda "MAR VISTO PELOS CASTELHANOS", en referencia al avistamiento de Núñez de Balboa en 1513; y, por primera vez en una carta, aparecen las Molucas en la parte correspondiente a España según el Tratado de Tordesillas, con un texto donde se explica que en las Molucas hay mucho clavo. Con esta carta, se inicia una característica cartográfica de reivindicación territorial que se repetirá en todas las cartas universales procedentes de la Casa de Contratación y que permite distinguir las de las portuguesas. Se representan barcos con banderas de algunos de los dos países en las zonas en conflicto como forma de afirmación territorial