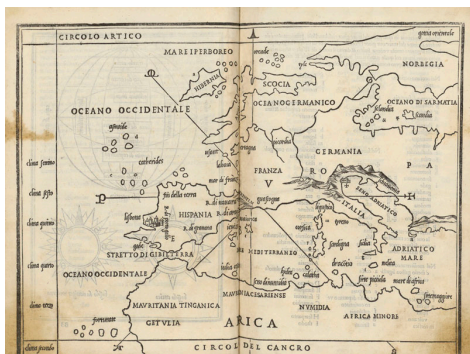




**[Mapa de Europa]**



**Ámbito geográfico:** Europa

**Materia:** Mapas generales

**Fecha:** 1534

**Autor(es):** Benedetto Bordone.

**Lugar de publicación:** Italia

**Escala:** Escala indeterminada.

**Lengua:** Italiano

**Otras lenguas:** No hay más lenguas

**Coordenadas:** (W 16°3'38"-E 47°23'45"/N 65°53'59"-N 29°16'56")

**Descripción física:** 1 mapa: blanco y negro: 26 x 36 cm, en una hoja de 29 x 38,5 cm

**Datos de publicación:** Bordone, Venecia, 1534

**Signatura:** 912-365(0009-MAPA)

**Notas**

Mapa de Europa impreso en xilografía, perteneciente a la obra "Isolario di Benedetto Bordone nel qual si ragiona di tutte l'isole del mondo, con li lor nomi antichi et moderni, historie, fauole, et modi del loro viuere, et in qual parte del mare stanno, y en qual paralelo & clima giaciono". El "Libro de las islas del mundo", única obra cartográfica de Benedetto Bordone (1460-1531), contiene grabados en madera de ciento once islas del Atlántico, el Mediterráneo y el Lejano Oriente. Sesenta y dos de los mapas representan las islas griegas. Bordone nunca viajó, fue influenciado por el trabajo de Cristoforo Buondelmonti, así como por el "isolario" de Bartolomeo da li Sonetti. También por los mapas de Ptolomeo. Completó sus propios mapas, un tanto idiosincrásicos, con información sobre los mitos, el clima y la historia de cada territorio. Benedetto Bordone fue un cartógrafo italiano, iluminador de manuscritos, astrólogo y grabador. Nacido en Padua, se instaló en Venecia a finales del siglo XV. Publicó la traducción italiana "Diálogos" de Lucian, con sus propias ilustraciones. En 1528, hacia el final de su vida, publicó en Venecia la primera edición de este "isolario" que, a juzgar por sus numerosas reimpresiones, fue muy exitoso. Marco sencillo, sin graduar. Orografía representada por perfiles de montañas abatidos en forma de cadena o cordillera únicamente en los Alpes y los Pirineos. Planimetría con representación de ciudades mediante agrupación de edificios, apareciendo sólo Lisboa y Venecia. Hidrografía escasamente representada. Dibuja una rosa de los vientos tomando como eje el centro del mapa, denominando dichos vientos. Toponimia en italiano mayormente en las islas. Rotulación en letra gótica y romanilla