



Atlas Miller



Ámbito geográfico: Mundo

Materia: Atlas

Fecha: 2006, 1519

Autor(es): Pedro Reinel; Jorge Reinel; Lopo Homem; Antonio de Holanda (pintor, iluminador).

Lugar de publicación: España

Escala: Varias escalas.

Lengua: Código desconocido

Otras lenguas: No hay más lenguas

Coordenadas:

Descripción física: 10 mapas (2 en un pliego y 8 en 5 láminas): color: 8 mapas de 41 x 59 cm, en estuche en seda roja de 47 x 64,5 cm y 2 mapas de 61 x 117 cm +: libro estudio 35,5 x 26 cm

Datos de publicación: M. Moleiro Editor, Barcelona, 2006

Signatura: NC424

Notas

El Atlas Miller es un atlas geográfico manuscrito realizado en Lisboa en 1519. Contiene diez cartas marítimas realizadas por los cartógrafos Pedro y Jorge Reinel (padre e hijo), el cosmógrafo Lopo Homem, y el miniaturista Antonio de Holanda. Pedro Reinel fue un cartógrafo portugués del siglo XVI, autor de la carta náutica firmada más antigua de Portugal (ca. 1485). Esa carta cubría Europa Occidental y parte de África, y ya mostraba las exploraciones realizadas por Diego Cão en 1482-1485. Este atlas está considerado por los especialistas el más célebre y valioso monumento cartográfico de todos los tiempos. Las cartas no tienen una proyección precisa, aunque están cercanas a la categoría de cartas cuadrangulares similares a las de proyección cilíndrica, alejadas de las cónicas de las cartas de Ptolomeo. Son ejemplares esencialmente decorativos con numerosa toponimia en latín y portugués y una importante iconografía urbana de poblaciones y regiones, heráldica, fauna, flora, hidrografía, etc. La obra completa consta de 10 mapas iluminados con aguadas de colores y panes de oro (algunos con reverso) y un texto o estudio monográfico plenamente ilustrado en color (432 páginas), a cargo de Alfredo Pinheiro Marqués (Centro de Estudos do Mar), Luís Filipe Thomaz (Director del Instituto de Estudios Orientales de la Universidad Católica Portuguesa) y Bernardo Sa Nogueira (Universidade de Lisboa). Se acompaña de certificado notarial: La presente edición facsímil del Atlas Miller, cuyo original se conserva en la Bibliothèque Nationale de France, le corresponde el número 352 de la edición única e irreplicable, numerada en arábigo y limitada a 987 ejemplares, realizada bajo la dirección de Manuel Moleiro Rodríguez. El notario D. José Antonio Caneda Goyanes

. 1) [Mapamundi](031974.html), es un esbozo, no está acabado y la idea principal es transmitir una idea del mundo en ese momento histórico de principios del siglo XVI, sólo representa un hemisferio de la tierra; al dorso, escudo real -- 2) [Carta del noroeste de Europa](031995.html); al dorso, [Carta de las islas atlánticas](031999.html) (Archipiélago de las Azores, Viridis), con muy poca información geográfica y toponímica.-- 3) [Carta que representa el Atlántico sur y el Brasil](032001.html), muy interesante y con mucha información de la costa.-- 4) Océano Índico, Oriente y Extremo Oriente; al dorso, [carta de Madagascar y zona occidental de las "partes del sur"](032008.html) --5) La carta conocida como " [Magnus Sinus](032015.html)", el gran golfo, es de las más bellas y hermosas del Atlas, pero también la más inexacta o falsa, por la excesiva mezcla de información árabe, portuguesa y china; al dorso, [parte oriental de las "partes del sur"](032013.html).-- 6) La [región Mediterránea](032019.html), es la carta que refleja más claramente su influencia por los portulanos o cartas de navegación, por la presencia de líneas de rumbo y la ausencia de toponimia en el interior de las tierras, pero con mucho detalle en la costa; al dorso, [carta del Nuevo Mundo](032024.html) con un ámbito geográfico que va desde Terranova hasta el golfo de Guinea y desde el golfo de México hasta las islas Británicas.