



### Girone



**Ámbito geográfico:** Girona  
**Materia:** Vistas de ciudades  
**Fecha:** 1830  
**Autor(es):** Bacler d'Albe ; Engelmann.  
**Lugar de publicación:** Francia  
**Escala:** Escala indeterminada.  
**Lengua:** Francés  
**Otras lenguas:** No hay más lenguas  
**Coordenadas:** (E 2°49'06" - E 2°49'37" / N 41°59'32" - N 41°59'17")  
**Descripción física:** 1 vista: blanco y negro: 14 x 19 cm, en una hoja de 18 x 23 cm  
**Datos de publicación:** Engelmann, [París, 1830]  
**Signatura:** 13-D-22

### Notas

Vista panorámica de la ciudad de Girona (España) publicada en París en 1830. Se trata de un grabado realizado en placa de acero por Godofredo Engelmann (1778- 1839), escritor e impresor francés de origen franco-germano. Fue uno de los primeros que introdujo la litografía en su país, llevándola después a Barcelona en 1820 y a Londres en 1821. Entre su producción escrita se cuenta, especialmente, un tratado sobre litografía. En la vista se representa, en primer lugar, el puente de piedra sobre el río; en la orilla, unas personas con animales realizan sus quehaceres cotidianos y otras pasean. En segundo plano podemos observar una agrupación de edificios, entre los que destaca la catedral. Al fondo, el celaje ocupa más de la mitad de la imagen. En la parte inferior, fuera del marco, figura el título en francés. Sin toponimia. Datado durante el reinado de Fernando VII (1808-1833)