



*Profil de la ville de Toledo capitale dy Royaume de la Vielle Castille*



**Ámbito geográfico:** Toledo  
**Materia:** Vistas de ciudades  
**Fecha:** 1650-1691  
**Autor(es):** [Israël Silvestre].  
**Lugar de publicación:** Francia  
**Escala:** Escala indeterminada  
**Lengua:** Francés  
**Otras lenguas:** No hay más lenguas  
**Coordenadas:** (W 4°02'05" - W 4°00'53" / N 39°51'36" - N 39°51'00")  
**Descripción física:** 1 vista: grabado: 25,5 x 56,5 cm en 1 hoja 38,5 x 65 cm  
**Datos de publicación:** S.n., [París, ca. 1650-1691]  
**Signatura:** 12-D-38

**Notas**

Se trata de una representación corográfica de la ciudad de Toledo vista desde el N. en la entrada por el camino a Madrid. La vista tiene un marco de línea sencilla y fuera de éste, abajo y en el centro, se encuentra el título en mayúsculas. Cercano al ángulo inferior derecho hay una inscripción que reza "Avec privilege du Roy" en itálicas. En la vista se representa en primer plano las laderas del relieve que hay según se llega a la ciudad por el N. sombreadas y un árbol a la derecha que cierra la composición. En el 2º término el camino, transitado por dos viandantes, que llega hasta las murallas de la ciudad por la puerta Nueva de Bisagra. Junto a la línea del horizonte la ciudad de la que se pueden destacar algunos de los siguientes elementos de izquierda a derecha: el puente de Alcántara sobre el río Tajo, el Alcázar sobre el punto más elevado, la torre de la catedral primada en el centro de la ciudad, el Colegio de Doncellas Nobles y el monasterio de San Juan de los Reyes en la zona derecha. Al fondo el celaje que ocupa casi la mitad de la imagen. Israël Silvestre fue un importante grabador del clasicismo barroco francés, al servicio de la corona en París donde tuvo un taller en el Louvre. Viajó por Italia y sus vistas de ciudades y monumentos italianos son muy numerosas e influyentes en pintores de "vedute" como Canaletto. Sus vistas de ciudades españolas son menos numerosas, Toledo, Madrid o Badajoz fueron algunas de las que representó. Datado durante los reinados de Felipe IV (1621-1665) y Carlos II (1665-1700)