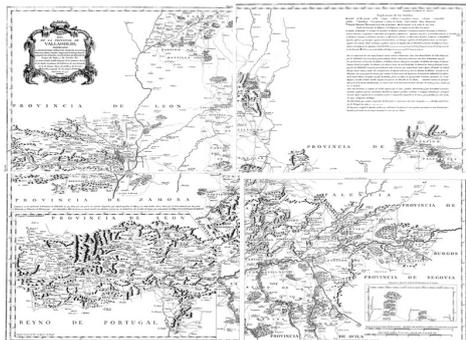




Mapa de la Provincia de Valladolid, Dedicado al Excelentísimo Señor Don Pedro de Alcantara, Telez, Giron, Alfonso Pimenterl, Diego Lopez de Zuñiga, Borja &c.



Ámbito geográfico: Valladolid (Provincia)

Materia: Mapas generales

Fecha: 1779

Autor(es): Por Don Tomás Lopez, Geógrafo de los Dominios de S.M., de las Reales Academias de la Historia, de San Fernando, de la de Buenas letras de Sevilla y de la Real Sociedad Bascongada de los Amigos del País.

Lugar de publicación: España

Escala: Escala [ca. 1:193.000]. 6 Leguas de una hora de camino, llamada de marina: comprehende cada una 6626 varas castellanas, de las cuales entran 20 en un grado, 8 Leguas legales castellanas de 5000 varas, entran de estas en un grado 26 1/2 [=17,1 cm].

Lengua: Español

Otras lenguas: No hay más lenguas

Coordenadas: (W 5°31'15" - W 3°58'49" / N 42°18'42" - N 41°5'38")

Descripción física: 1 mapa en 4: 76,5 x 87,5 cm (las cuatro hojas unidas)

Notas

Signatura: 912-305(HOJ41-44)

<http://www.ign.es/web/catalogo-cartoteca/resources/html/028422.html>

Comprende la provincia de Valladolid y parte de la de Zamora. Pertenece al "Atlas Geográfico de España", recopilación de 102 mapas que realizó Tomás López y que se publicó en 1804, 1810, 1830 y 1844 ya por los hijos del autor muerto en 1802. Se corresponde con las páginas 41 a 44 del citado atlas. Marco con rotulación de grados y cada 5' con subdivisiones de 1'. Meridiano origen de Madrid para el margen superior y del pico el Teide, isla de Tenerife (Islas Canarias) para el margen inferior. En los extremos del margen inferior, en ventana, figuran dos partes del mapa que sobresalen del marco general; debajo de una de ellas, las escalas gráficas. En el ángulo inferior izquierdo, cartela en cornucopia con motivos florales conteniendo el título, dedicatoria, lugar y fecha de edición. En el ángulo superior derecho, signos convencionales y una nota sobre las personas que con su información han colaborado a la formación del mapa. Fuera del marco, los cuatro puntos cardinales y el lugar donde podían ser adquiridas sus obras en Madrid. Relieve representado por perfiles de montañas abatidos con sombreado. Planimetría con ciudades representadas por agrupación de edificios, red de comunicaciones, masas de arbolado y división político-administrativa. La hidrografía representa la red principal, con denominación de los ríos más importantes. Abundante toponimia. Rotulación en letra romanilla e itálica. Datado durante el reinado de Carlos III (1759-1788)