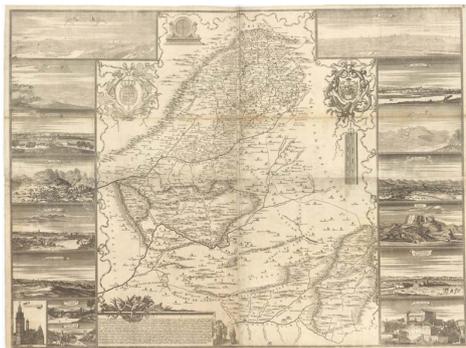




Toletum Hispanici Orbis Urbs Augusta



Ámbito geográfico: Toledo

Materia: Mapas eclesiásticos

Fecha: 1681

Autor(es): I. F. Leonardus delinabat et aeri incidabat.

Lugar de publicación: España

Escala: Escala [ca. 1:550.000]. 6 Leucæ Germanicæ communes; 7 Leucæ Hispanicæ communes [= 7,5 cm]

Lengua: Español

Otras lenguas: No hay más lenguas

Coordenadas: (O 5°27'00" - O 2°47'00" / N 40°24'00" - N 39°13'00")

Descripción física: 1 mapa: 79 x 67 en una hoja de 79 x 112 cm

Datos de publicación: [s.n.], Madriti [Madrid], 1681

Signatura: 12-D-32

Notas

Comprende el arzobispado de Toledo, compuesto de las provincias de Madrid, Toledo, Ciudad Real y parte de la de Cáceres, Ávila, Albacete y Jaén. El mapa fue realizado por J. F. Leonardo por encargo del cardenal Luís Fernández de Portocarrero, arzobispo de Toledo, siendo utilizado posteriormente por Tomás López para elaborar mapas de la zona. Marco sin graduación de latitud ni longitud. Fuera del marco, tiene varias vistas panorámicas de ciudades del arzobispado, obras públicas importantes y la finca de recreo del arzobispo llamada La Ventosilla, cada una de ellas con su título sobre una filacteria. Dentro del mapa, en el ángulo superior izquierdo, escudo real de la casa de Austria con corona y collar de la orden del Toisón de Oro situado dentro de una cartela formada por un águila bicéfala rodeada por elementos vegetales y filacterias, estando todo sostenido todo por un ángel. A su derecha, un pedestal con una brújula que señala el N. En el ángulo superior derecho, escudo del cardenal Portocarrero situado dentro de una cartela formada por elementos vegetales y filacterias, sostenido todo por un ángel y teniendo pendiente una tabla con las escalas gráficas. En el ángulo inferior izquierdo, cartela en forma de pedestal sobre el que reposan motivos florales, una figura alegórica con un cántaro vertiendo agua y, a su derecha, un grupo de mujeres, conteniendo un texto con una breve historia de Toledo y su arzobispo en latín. Fuera del marco, nombre del dibujante, lugar de edición y fecha de la misma. Relieve representado por dibujo de perfiles de montañas abatidos con normales, sin denominar ningún sistema montañoso. Planimetría: ciudades, representadas por pequeños círculos o por agrupación de edificios, masas de arbolado, puentes y dibujo de la línea límite del arzobispado. La hidrografía muestra la red principal, denominando prácticamente todos los ríos. Abundante toponimia, en español. Rotulación: letra romanilla e itálica. Datado durante el reinado de Carlos II (1665-1700)

En el marco, a derecha e izquierda, inserta vistas panorámicas de ciudades comprendidas en el arzobispado. A la derecha: Madrid, Talavera, Alcaraz, Huéscar, Orán (Túnez, que dependía del Arzobispado de Toledo), Ventosilla (Toledo) y El Alcázar (de Toledo). A la izquierda: Toledo, Alcalá, Ciudad Real, Cazorla, Puente del Arzobispo, La Santa Iglesia (Catedral de Toledo), Puente de San Martín (Toledo) y Puente de Alcántara (Toledo); todas ellas con su título en filactería