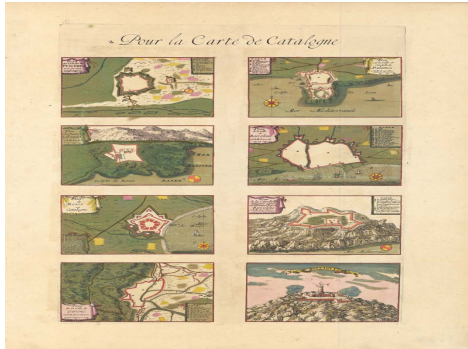




Pour la Carte de Catalogne



Ámbito geográfico: Cataluña
Materia: Planos de población
Fecha: 1678
Autor(es): [Laurent Scherm; Herman van Loon sculpsit].
Lugar de publicación: Países Bajos
Escala: Varias escalas
Lengua: Francés
Otras lenguas: No hay más lenguas
Coordenadas: (E 0°03'00" - E 3°31'00" / N 43°00'00" - N 40°25'00")
Descripción física: 3 láminas: color,; 63 x 49,5 cm
Datos de publicación: Pieter Mortier, [Amsterdam, 1678]
Signatura: 12-M-20

Notas

Comprende una vista de Mont-Iovy (Montjuich) y los planos de las siguientes plazas fuertes: Plan de la Ville de Puiçerda - Plan de la Ville et Citadelle de Palamos - Plan du Chasteau de la Trinité - Plan de la Ville de Barcelone - Plan de Roses en Catalogne - Plan de la Citadelle designée a faire au Montiuich pres Barcelone - Plan de la Ville de Gironne - Plan de Lillers - Plan du Chateau de Cardone - Plan de Ranty - Plan de la Ville de Cervere - Plan du fort de Rebus en Flandre - Plan de Balaguiet - Prise du fort de Hemun en Flandre par S. A. R. le 22 Aoust 1644- Plan de la Ville d'Ager - Plan de la ville et Chasteau de Lerida en Catalogne - Plan de la tour d'Ambare -- Plan du Chasteau de Castel-dazen - Plan de la Ville et Molle de Taragone - Plan du Chasteau D'Arbec - Plan de Tortose - Plan de Valmoil - Plan de la Ville et Chasteau de Flix, en Catalogne. La lámina que es reproducción contiene los siguientes planos: Plan de Perpignan capital du Roussillon - Plan du Chasteau de Salces - Plan de la Citadelle de Perpignan - Plan de la Ville de Ville-Franche - Plan des Villes d'Elne - Plan de La Ville et Citadelle de Mont-Louis - Plan de la Ville de Collioure - Table pour L'Intelligence des choses les plus remarquables de la Citadelle de Perpignan. Estos planos aparecen por primera vez en la obra de Sebastian de Pontault, Sieur de Bealieu "Les Plans et Profils des principales Villes et lieux considerables de la Principaute de Catalogne". En todos los planos, los títulos y escalas figuran sobre un tapiz y algunos van acompañados de lista de signos convencionales. El relieve realizado por normales, en algunos casos el efecto se refuerza con dibujos en perspectiva. Planimetría: recintos fortificados, figuran dibujados en planta y en algunos casos en perspectiva, vías de comunicación, tierras de cultivo, puentes y masas de arbolado. La hidrografía representa los dos márgenes de los ríos y el dibujo de líneas de aguas. En los planos que tienen costa, ésta aparece realizada con rayado horizontal, a veces simulando olas. En Tarragona, Palamós y Rosas, el mar aparece decorado con navíos y rosas náuticas. Escasa toponimia, en francés. Rotulación: letra romanilla e itálica. Datado durante el reinado de Carlos II (1665-1700)
Contiene además otra lámina (reproducción), con 7 planos y 1 cuadro explicativo de 10 x15 cm, en 1 hoja de 63 x 49,5 cm