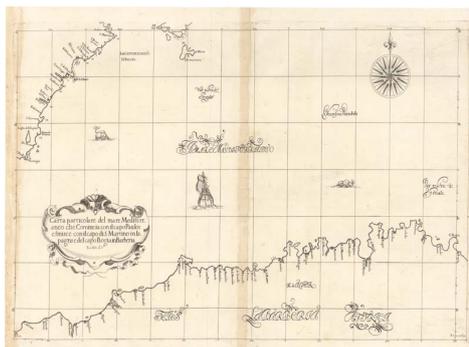




Carta particolare del mare Mediterraneo che Comincia con il capo Paulos e finisce con il capo di. S. Martino in Ispagns e del capo Bogia in Barberia



Ámbito geográfico: España (Parcial)

Materia: Cartas náuticas

Fecha: 1661

Autor(es): [Robert Dudley]; A. [Antonio] F. [Francesco] Lucini Fece.

Lugar de publicación: España

Escala: Escala [ca. 1:800.000]

Lengua: Español

Otras lenguas: No hay más lenguas

Coordenadas: (O 0°47'00" - E 5°17'00" / N 39°36'00" - N 35°31'00")

Descripción física: 1 carta náutica: 45,5 x 72,5 cm en una hoja de 52 x 75,5 cm

Datos de publicación: Guiseppe Cocchini, [Florencia, 1646]

Signatura: 32-D-75

Notas

Comprende la costa española entre el cabo de Palos y el de San Martín, la africana desde Orán a Bugía, y parte de las islas Baleares. Carta náutica número III del Libro 6º, correspondiente a Europa, pertenece a la reedición de 1646 de la obra de Sir Robert Dudley "Arcano del Mare", editada por Francesco Onofri en 1647. Este atlas náutico, primero realizado por un autor inglés, es producto de la compilación que durante treinta años realizó el autor mientras estuvo a partir de 1605 al servicio de los Grandes Duques de Toscana Fernando I y II. Consta de seis tomos, dos de cartas y mapas y cuatro de diversos tratados náuticos, como construcción naval, tablas náuticas, etc. Las cartas son las primeras de un cartógrafo británico en proyección mercatoriana. Marco formado por las líneas exteriores de latitud y longitud; rotulación de grados completos y subdivisiones de 10', 5' y 1' sobre ambas coordenadas, a modo de escala gráfica. Meridiano origen de longitudes situado en la isla del Pico (islas Azores). Paralelos y meridianos formado cuadrícula. En el ángulo inferior izquierdo cartela en cornucopia conteniendo el título. En el ángulo inferior derecho nombre del autor. Planimetría con representación de ciudades sólo en la costa, mediante un símbolo de agrupación de edificios. La hidrografía representa la desembocadura de los ríos, dibujadas las dos orillas, con denominación del río Segura. La costa aparece realzada con el dibujo de normales, escollos, fondeaderos y batimetría. En el mar una rosa náutica con treinta y dos vientos indica el N. con una flor de lis. Un navío y dos peces fantásticos completan la decoración. Indicado en algunas zonas el valor de la declinación magnética y el régimen de vientos y corrientes. Toponimia en italiano, con caligrafía con filigrana en algunos rótulos. Datado durante el reinado de Felipe IV (1621-1665)