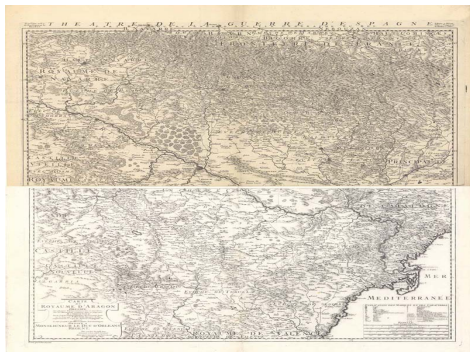




Theatre de la Guerre de'Espagne = Carte du Royaume d'Aragon



Ámbito geográfico: Aragón (Reino)

Materia: Mapas generales

Fecha: 1719

Autor(es): Bourguignon D'Anville Geographe du Roy; Gravé par P. Starck-man.

Lugar de publicación: Francia

Escala: Escala [ca. 1:378.000]. 9 Lieues d'Aragon à 18 au Degré; 10 Lieues communes d'Espagne à 20 au Degré; 12,5 Lieues communes de France a 25 au Degré; 30.000 Milles communs d'Italie á 60 au Degré [= 14,7 cm]

Lengua: Francés

Otras lenguas: No hay más lenguas

Coordenadas: (W 2°10'00" - E 0°46'00" / N 42°55'00" - N 39°50'00")

Descripción física: 1 mapa en 2 hojas: 45 x 75 cm en hoja de 56 x 81 cm y 43 x 75 cm en hoja de 56 x 83 cm

Datos de publicación: [Jean Baptiste] Bourguignon d'Anville, [París], 1719

Signatura: 32-D-39

Notas

Comprende el antiguo reino de Aragón. D'Anville, su autor y editor, antiguo profesor de Tomás López, recopiló a lo largo de su vida gran cantidad de mapas, destacando por los que publicó de África y Asia. Su gran colección se conserva en la Biblioteca Nacional de París. Este mapa, junto al de Labaña de 1619, suponen la mejor representación cartográfica de Aragón en esa época. Marco rotulado con grados y cada 10', con subdivisiones de 1'. Meridiano origen de longitudes: isla de Hierro (Islas Canarias). En el ángulo inferior izquierdo, sencilla cartela arquitectónica conteniendo el segundo título del mapa, información sobre las fuentes utilizadas, autoría y dedicatoria al Duque de Orleans, Regente de Francia; fuera del marco, nombre del grabador. En el ángulo inferior derecho, ventana con tabla muy completa de signos convencionales, escalas gráficas y fecha de edición. En el margen superior, fuera del marco, el título principal del mapa, nombre del autor y una serie de iniciales de accidentes geográficos. Relieve representado por dibujo de perfiles de montañas abatidos; figura la denominación de los sistemas montañosos. Planimetría: ciudades, representadas por dibujo de agrupación de edificios y distinguiendo su rango eclesiástico, vías de comunicación, líneas de división de reinos y de obispados, canales, acequias y algunos puentes. Hidrografía: muestra la red principal, con dibujo de aguas y ambos márgenes, denominando los principales; las lagunas figuran con rayado horizontal. La costa aparece realizada con rayado horizontal; indicados los fondeaderos. Abundante toponimia, en francés y español. Rotulación: letra romanilla e itálica. Datado durante el reinado de Felipe V (1701-1746)