



Hispalensis conventus delineatio



Ámbito geográfico: Sevilla (Provincia)

Materia: Mapas generales

Fecha: 1579

Autor(es): Auctore Hieronýmo Chiaves [GeróniMo de Chaves], Abraham Ortelius.

Lugar de publicación: Países Bajos

Escala: Escala [ca. 1:600.000]. 8 Milliarum Hispanicorum sive Leucarum [=7 cm]

Lengua: Latín

Otras lenguas: No hay más lenguas

Coordenadas: (W 6°58'00" - W 5°36'00" / N 37°32'00" - N 36°24'00")

Descripción física: 1 mapa: color: 35 x 46 cm en una hoja de 43 x 55 cm

Datos de publicación: [Abraham Ortelius], Antuerpiae [Amberes], 1579

Signatura: 33-E-17

Notas

Comprende Andalucía occidental. Pertenece a la obra "Theatrum Orbis Terrarum" de Abraham Ortelius. Su autor es el célebre Jerónimo de Chaves (1523-1574), primer Catedrático de Cosmografía de la Casa de Contratación e hijo del veterano Piloto Mayor de la misma institución, Alonso de Chaves. Debido a la fecha de fallecimiento del autor, el mapa tuvo que estar finalizado varios años antes de la fecha que figura en la imagen estampada. La incluida por Ortelius en el mapa tiene la función de datarlo para amparar sus derechos de autor. El Instituto Geográfico Nacional dispone, además, de una edición facsímil de esta obra, realizada con motivo del Sexto Congreso de la Asociación Española para el progreso de la Ciencias celebrado en Sevilla en 1917 y reproducido en los talleres del Depósito de la Guerra. Marco con orla y sin graduar. Señalados los puntos cardinales junto al marco. En el verso, texto en castellano con el título "El territorio de Sevilla, parte de Andalusia". En el ángulo inferior derecho, cartela arquitectónica con dos angelotes flanqueando título del mapa y autor. En el izquierdo, un cuadrante de rosa náutica con cinco vientos, uno de los cuales indica el N. En el ángulo superior izquierdo, cartela arquitectónica incompleta con motivos florales conteniendo la escala gráfica en millas hispánicas y leguas, y la fecha de edición. En el derecho, cartela con privilegio (autorización) para la publicación del mapa. Relieve y ciudades contemplados desde el sur en perspectiva, denominados los principales sistemas montañosos. Planimetría con ciudades representadas por agrupación de edificios, masas de arbolado y división de reinos. La hidrografía está representada con dibujos de aguas que se adentran desde el mar. El mar aparece con dibujo simulando olas con peces fantásticos y naves. Toponimia en castellano y latín. Rotulación en letra romanilla e itálica. Datado durante el reinado de Felipe II (1556-1598)