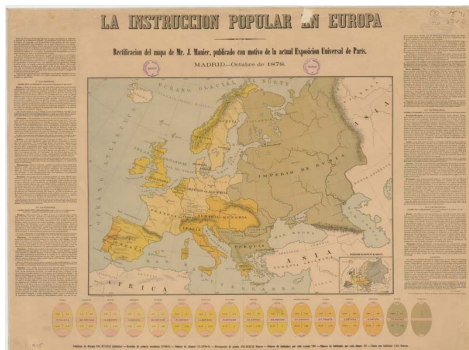




**La instrucción popular en Europa: rectificación del mapa de Mr. J. Manier, publicado con motivo de la actual Exposición Universal de París**



**Ámbito geográfico:** Europa  
**Materia:** Enseñanza  
**Fecha:** 1878  
**Autor(es):** J. Reinoso grabó ; [texto de] A.F. Vallin.  
**Lugar de publicación:** España  
**Escala:** Escala [1:12.000.000]  
**Lengua:** Español  
**Otras lenguas:** No hay más lenguas  
**Coordenadas:** (W 25°08'00" - E 53°15'00" / N 71°31'00" - N 27°31'00")  
**Descripción física:** 1 mapa: color, montado sobre tela: 57 x 72 cm  
**Datos de publicación:** [s.n.], Madrid, 1878 (  
**Datos de impresión:** Lit. de E. Roldán, Madrid  
**Signatura:** S1-62-L-2

### Notas

Comprende el continente europeo y las zonas adyacentes. Marco sencillo, graduado y rotulado cada 10 grados, de donde parte la red de meridianos y paralelos. Fuera del marco, en la parte superior, aparecen el título, subtítulo, lugar de edición y fecha; en ambos lados aparecen las explicaciones del contenido; en la parte inferior hay unos gráficos estadísticos y, ceñidos al marco, los nombres del grabador y la editorial. Dentro del marco, en el ángulo inferior derecho, se inserta una reducción del mapa de Mr. Manier. La orografía se representa con normales. La hidrografía comprende la red principal. La planimetría se compone de división administrativa realzada con colores relativos al tema del mapa y los núcleos de población más relevantes (capitales). El mar se resalta en azul. Toponimia y textos en castellano. En 1867 J. Manier publicó una estadística general sobre alfabetización en el continente europeo. Este mapa de casi 10 años después ilustra los avances que se hicieron en este terreno en algunos países con cuya publicación se quiso promocionar de alguna manera la labor de los gobiernos de España y contrarrestar la mala prensa adquirida, interpretación que se refuerza si tenemos en cuenta que hay una edición publicada en francés de este mismo mapa. En cualquier caso este tipo de mapas temáticos son un síntoma ilustrativo de la preocupación y los avances teóricos y científicos que se producían en torno a la educación a finales del s. XIX, momentos en los que se renovaron programas y métodos de instrucción por todo el mundo y surgieron instituciones modernas de educación en España como la Institución Libre de Enseñanza