



*Nieuwe Paskaart van de Kust van Hispania Van't Klif tot aan Velez Málaga als mede de Kust van Barbaria van Larache tot Belis. Met al zyn Diepte en Droogte Naaukeurigh Opgesteld door Liefhebbers*



**der Zee Vaart**

**Ámbito geográfico:** Cádiz

**Materia:** Cartas náuticas

**Fecha:** [1695]

**Autor(es):** [Claes Jansz Vooght; Johanes van Keulen; Jan Luiken, grabador].

**Lugar de publicación:** Países Bajos

**Escala:** Escala [ca. 1:467.000]. 12,5 Duytsche Mylen 15 in een Graadt, 14,5 Spaensche Mylen 17 1/2 in een Graadt, 16,5 Eng. en Fran Mylen 20 in een Graadt [=19,9 cm].

**Lengua:** Holandés

**Otras lenguas:** Holandés, Español

**Coordenadas:** (O 6°31'00"-O 4°03'00"/N 36°52'00"-N 35°04'00")

**Descripción física:** 1 carta náutica: color: 51 x 58 cm en una hoja de 53 x 61cm

**Datos de publicación:** by Iohannis van Keulen Boekverkooper aan de Nieuwerbrugh Gekroonde Lootsman [Jacobsz] Met Priviligie voor 15 laar, Amsterdam, [1695]

**Signatura:** 42-A-42

**Notas**

Carta referente a Andalucía de "La nueva y grande relumbrante antorcha de la mar" de J. van Keulen, centrada en las costas del Estrecho. Comprende la costa desde Málaga hasta Cádiz, el Estrecho de Gibraltar y parte del noroeste de Marruecos. Constituye la carta nº 84 del "Zee Atlas". Existe una segunda carta publicada en 1708. Aporta información sobre poblaciones, referencias costeras, fondeaderos y datos de profundidades, así como la indicación de puntos de aguada y una delineación precisa de áreas de particular relevancia para la navegación, como el tramo final del río Guadalquivir o el paso del Estrecho. Al igual que el resto de las cartas de Keulen, las tradicionales líneas y nudos de rumbos se complementan con la superposición de una cuadrícula. En la cartela, situada a la izquierda de la carta náutica, se incluye el título y las escalas gráficas expresadas en millas alemanas de 15 en un grado, en millas españolas de 17 y medio en un grado y en millas inglesas y francesas de 20 en un grado, también se representa una escena de un héroe mitológico (Hércules o Jasón). Marco graduado solamente en los paralelos, con rotulación de grados y cada 10' con subdivisiones de 1'. En el margen derecho aparece una escena costumbrista sobre Marruecos que contiene el autor, editor y lugar de edición. Planimetría con ciudades costeras representadas por agrupación de edificios, salinas y algún puente. La costa aparece perfectamente detallada con escollos, islotes y fondeaderos, resaltada con punteado en algunas zonas y con batimetría. En el mar dos rosas náuticas, con flor de lis indicando el N., con treinta y dos vientos cuya inserción con los de una corona de dieciséis haces forman una red de araña y un galeón completando la decoración. Escasa toponimia en castellano y holandés, con errores. Rotulación en letra romanilla e itálica. Datado durante el reinado de Carlos II (1665-1700)