



### Descripción del Reyno de Galizia



**Ámbito geográfico:** Galicia (Reino)  
**Materia:** Mapas generales  
**Fecha:** 1603 (1988)  
**Autor(es):** Ioannes Baptista Vrints, aemulus studii geographiae ; D. Abrahami Ortelli, P.M. Cosmog. Regii, Excudit.  
**Lugar de publicación:** Países Bajos  
**Escala:** Escala [ca. 1:875.000]. 8 Leguas españolas [=5,8 cm].  
**Lengua:** Español  
**Otras lenguas:** Español, Latín  
**Coordenadas:** (W 9°33'55"-W 6°34'38"/N 43°53'49"-N 41°42'17")  
**Descripción física:** 1 mapa: color: 38 x 47 cm  
**Datos de publicación:** Instituto Geografico Nacional, [Madrid], 1988  
**Signatura:** 41-I-22

### Notas

Comprende el antiguo reino de Galicia. Aparece por primera vez en la segunda edición en español del "Theatrum Orbis Terrarum" de Abraham Ortelius, publicada en 1603 y cuya primera edición data de 1570. Esta edición facsímil fue publicada por el Instituto Geográfico Nacional en 1988. Marco con orla y rotulación de grados y subdivisiones de 3'. Dentro de la orla exterior figuran los puntos cardinales en latín y en el espacio del marco graduado en español. Meridiano origen de la isla de Hierro (Islas Canarias). En el ángulo superior izquierdo, cartela en cornucopia con una corona de marqués encima, conteniendo título, autor, dedicatoria a D. Pedro Fernández de Andrade, Marqués de Saria y Conde de Lemos y descripción geográfica. En el derecho, conjunto ornamental donde los angelotes sujetan un cantoral abierto con partituras y otros dos sostienen el escudo del reino de Galicia; debajo, una leyenda en cornucopia. En el ángulo inferior izquierdo, en cornucopia incompleta, una cartela contiene una descripción de los productos del reino; debajo el editor: "Ioannes Baptista Vrints, aemulus studii geographiae ; D. Abrahami Ortelli, P.M. Cosmog. Regii, Excudit". En el derecho, otra cartela con la escala gráfica en leguas españolas. Relieve representado por perfiles de montañas abatidos con sombreado. Planimetría con ciudades representadas por agrupación de edificios, destacando en la península de La Coruña el dibujo de molinos de viento y la Torre de Hércules, puentes y línea límite con el reino de Portugal. La hidrografía representa la red principal, con denominación de los ríos más importantes. La costa aparece realzada mediante rayado horizontal y punteado. En el mar, dos galeones y un pez fantástico completan la decoración. Toponimia en castellano. Rotulación en letra romanilla e itálica. El original datado durante el reinado de Felipe II (1598-1621)