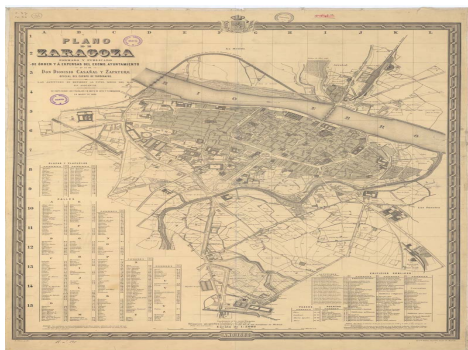




Plano de Zaragoza



Ámbito geográfico: Zaragoza

Materia: Planos de población

Fecha: 1880

Autor(es): formado y publicado por orden y á expensas del Excmo. Ayuntamiento por Don Dionisio Casañal y Zapatero, oficial del Cuerpo de Topógrafos ; P. Peñas, grabó ; han auxiliado al Director en este trabajo los Sres. D. Abelardo Lafuente, D. Faustino Jelinek, Don Francisco Fernandez, D. León Pedro Pinós y D. Domingo Dimas Satúe. Los dos primeros para los trabajos de campo y gabinete; el 3º para el dibujo; el 4º para rotulaciones, y el 5º para documentación.

Lugar de publicación: España

Escala: Escala 1:5.000. 1.000 Metros. [=20 cm]

Lengua: Español

Otras lenguas: No hay más lenguas

Coordenadas: (W 0°53'23" - W 0°51'36" / N 41°39'40" - N 41°38'23")

Descripción física: 1 plano: grabado, montado sobre tela: 84,5 x 65,5 cm en una hoja

Notas

Datos de publicación: Lit. Vda. Roldan, Espíritu Santo, 18, Madrid, 1880

Signatura: 31-G-9

<http://www.ign.es/web/catalogo-cartoteca/resources/html/016438.html>

Comprende el plano de la ciudad de Zaragoza y sus alrededores. Pertenece a una serie de planos de población que realizó Castañal y Zapatero entre 1880 y 1910, como los planos de Zaragoza, Vitoria, Córdoba entre otros. Enmarcado con greca sin graduar, incluyendo el escudo de Zaragoza y la fecha de edición. Dividido por medio de números en el eje de las abscisas y letras en el eje de las ordenadas, para la localización de los lugares señalados en el plano. En el ángulo superior izquierdo se sitúa el título, autor, otras menciones de responsabilidad y las fechas de elaboración del mapa. En el ángulo inferior izquierdo figuran los nombres de las plazas y plazuelas, además de los nombres de las calles ordenadas alfabéticamente y su clave de situación en el plano a través de la cuadrícula. En el centro del margen inferior se señalan la equidistancia entre las curvas de nivel, las coordenadas geográficas de la situación de la ciudad y la escala gráfica. En el ángulo inferior derecho se establece una relación de los edificios públicos, paseos, puertas y de las altitudes de algunos puntos notables, identificando todo ello con números para su localización. Debajo figuran los nombres de otras personas que colaboraron en el trabajo. Fuera del marco, a la izquierda el grabador y a la derecha el taller de litografía. Relieve representado por curvas de nivel, con equidistancias de un metro. Planimetría con bloques de manzanas, zonas ajardinadas, red de comunicaciones y puentes. La hidrografía representa el río Ebro y su afluente Huerva, a su paso por la ciudad, con dibujo de aguas en disminución y flechas indicando el sentido de la corriente, acequias y el canal Imperial. Toponimia urbana. Rotulación en letra de palo, romanilla e itálica. Datado durante el reinado de Alfonso XII (1875-1885)