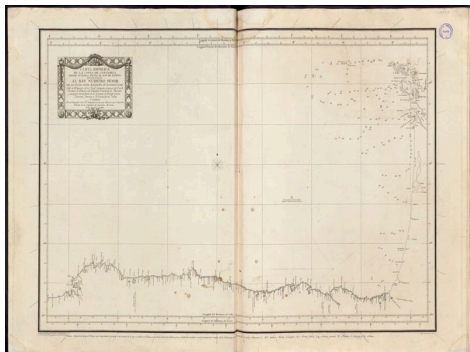


Ficha Catalográfica



**Carta esférica de la costa de Cantabria desde Malpica hasta el río de Bayona: presentada al Rey Nuestro Señor por el Exmo Señor Baylío Fr. D. Antonio Valdés Jefe de Escuadra de la Real Armada, Consejero de Estado, Secretario de Estado, y del Despacho Universal de Marina; y encargado interinamente de ala Secretaría de Estado, Guerra, Hacienda, Comercio y Navegación de Indias.**



**Ámbito geográfico:** España.(Parcial)

**Materia:** Cartas náuticas

**Fecha:** 1788

**Autor(es):** y construida por el brigadier de la RI. Armada D. Vicente Tofiño de S. Miguel Director de las compañías de Guardias Marinas. ; grabada por Don Manuel Salvador Carmona ; Josef Assensio grabó la letra.

**Lugar de publicación:** España

**Escala:** Escala [ca. 1:766.300]

**Lengua:** Español

**Otras lenguas:** No hay más lenguas

**Coordenadas:** (O 02°25'-E 05°20'/N 46°30'-N 43°05')

**Descripción física:** 1 carta náutica: 56 x 82,4 cm en una hoja de 65 x 95 cm

**Datos de publicación:** [Depósito Hidrográfico], Madrid, 1788

**Signatura:** 912-291(MAP15)

Notas

Comprende parte de la costa atlántica francesa y española desde la frontera hasta Malpica (A Coruña). Pertenece al "Atlas Marítimo de España" de 1789, de D. Vicente Tofiño de San Miguel, director de la Academia de Guardias Marinas, que fue presentado al rey por Don Antonio Valdés. El atlas (2ª parte) comprende 28 cartas y planos y una vista, numeradas del 1 al 29, siendo la primera correspondiente al océano Atlántico y la última una vista de las costas de las islas Azores, con portada de Rafael Mengs y grabado por Carmona y otros. La parte de la costa de Francia se tomó del publicado en Francia en 1756. Marco con rotulación de grados y cada 15' con subdivisiones de 5'. Dibujados los meridianos y paralelos formando cuadrícula. En los márgenes superior e inferior doble marco para tomar como meridiano origen París y Tenerife para el N. y el de Cádiz y Ferrol para el S. En el ángulo superior izquierdo cartela rectangular con argollas sosteniendo un lienzo y coral en su parte inferior, conteniendo título, dedicatoria, autor y fecha de edición. En el mar un haz de dieciséis vientos y flor de lis indicando el N. La costa aparece realizada con dibujo de escarpados y arenas. Algunas montañas están representadas por normales. Batimetría en la costa francesa. Fuera del marco, indicación de los tipos de fondos marinos y las iniciales que los identifican en la carta. Toponimia de los principales accidentes de la costa. Rotulación en letra romanilla e itálica. Datado durante los reinados de Carlos III (1759-1788) Y Carlos IV (1788-1808). Ejemplar con manchas