



Regnum Portugalia: divisum in quinque provincias majores e subdividum in sua quaeque territoria una cum Regno Algarbiae speciali mappa exhibitum



Ámbito geográfico: Portugal
Materia: Mapas generales
Fecha: 1736
Autor(es): per loh. Bapt. Homannum.
Lugar de publicación: Alemania
Escala: Escala [ca. 1:1.073.000]
Lengua: Latín
Otras lenguas: No hay más lenguas
Coordenadas: (W 9°58'00" - W 5°17'00" / N 42°19'00" - N 36°39'00")
Descripción física: 1 mapa: color a mano, montado sobre tela: 58 x 46 cm
Datos de publicación: H.H., [Nuremberg?], 1736
Signatura: 21-K-7

Notas

Comprende el O. de la península Ibérica (Portugal). Marco doble, graduado en la parte interna, con subdivisiones de 5' y rotulado cada 5' y cada grado. Meridiano origen de longitudes situado en El Hierro. Fuera del marco, en la parte inferior, se encuentra una inscripción con los datos de edición y cartográficos: "Edita primun per I. B. Nolin, nunc recusa per H. H. 1736 & ad Meridianum primun per ins. Ferro reducta". Dentro del marco, en la parte superior izquierda, se encuentra una cartela ovalada, decorada con motivos vegetales y antropomorfos, rematada por un doble escudo coronado en la parte superior con las armas de Portugal y Algarve, que contiene el título, la autoría y los privilegios; en la parte inferior izquierda están los signos convencionales y las escalas gráficas en millas españolas comunes, germánicas de 15 al grado, francesas comunes de 25 al grado e italianas de 60 al grado. La orografía se representa mediante montes de perfil. La hidrografía recoge la red principal y secundaria. La planimetría se compone de división administrativa realizada con colores a la acuarela, núcleos de población y masas de arbolado. La costa se realza mediante rayado horizontal. Toponimia en portugués y castellano. Textos en francés y latín. De referirse la abreviatura "H.H." a la casa editora Homann Heirs, se trataría de un mapa publicado por los herederos de Johann Baptist Homann y su hijo, quienes editaron algunos atlas pero con mapas siempre anteriores a 1735. Tal y como se indica en el pie, el mapa se diseña a partir de otro de Jean Baptiste Nolin, quizás el de 1704, del que copia toda la composición y la cartela principal. Es posible que este mapa fuese una de las fuentes empleadas por Tomás López para su mapa de Portugal