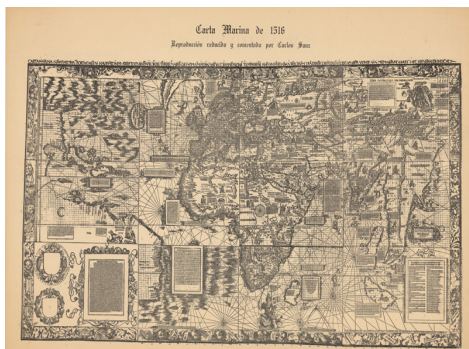




Carta marina de 1516: Carta marina navigatoria portugallen, navigationes atque tocius cogniti orbis terre marisque forman naturanque situs et terminos nostris temporibus recagnitos et ab antiquorum traditione differentes, eciam quor (um) vetusti non meimnerunt autores, hec generaliter indicat



Ámbito geográfico: Mundo

Materia: Cartas náuticas

Fecha: 1959, 1516

Autor(es): [Martin Waldseemüller].

Lugar de publicación: Francia

Escala: Escala indeterminada

Lengua: Latín

Otras lenguas: No hay más lenguas

Coordenadas: (W 180°00'00" - E 180°00'00" / N 90°00'00" - S 90°00'00")

Descripción física: 1 mapa en 12 hojas: 31 x 59 cm en una hoja de 40 x 64 cm

Datos de publicación: Gráficas Yagües, Madrid, 1959

Signatura: 41-J-6

Notas

Reproducción de la carta marina realizada en Saint Dié des Vosges, Francia, por Martin Waldseemüller, grabada en xilografía e impresa en doce hojas separadas, con objeto de formar con ellas una carta náutica mural no coloreada. La carta marina de Martin Waldseemüller de 1516 siempre ha permanecido a la sombra de su mapa de 1507, menos famosa y menos estudiada, de tamaño similar pero con sorprendentes diferencias. Waldseemüller partió esencialmente de cero en la creación de su "carta marina", rechazando el modelo ptolemaico y otras fuentes que había utilizado para crear el mapa 1507, y añadiendo más texto descriptivo y un rico programa de ilustración. Van Duzer examina las diferencias entre los dos mapas y discute las nuevas fuentes que utilizó Waldseemüller, poniendo especial énfasis en sus fuentes iconográficas. En su "carta marina", Waldseemüller ha abandonado las técnicas de Ptolomeo y, en esta ocasión, ha diseñado un mapa mundial basado en cartas náuticas, haciendo hincapié en las líneas costeras y mostrando un sistema de líneas loxodrómicas que se utilizaron en la navegación como referencia para leer y marcar direcciones (cursos) entre lugares. Más original, más detallado y con más elementos gráficos, el mapa es una imagen totalmente nueva del mundo, basada en nuevas fuentes, según explicó Chet Van Duzer: su título habla por sí mismo, es "una carta náutica que muestra de manera comprensiva los viajes portugueses y la forma de todo el mundo conocido ... sus regiones y sus límites como se determinan en nuestros tiempos, y cómo difieren de la tradición de la Antiguos, y también áreas no mencionadas por los antiguos". Se cree que es la primera carta náutica impresa del mundo entero. Como modelo, Waldseemüller parecía haber utilizado el mapa de 1503 de Nicolo de Caverio, de Génova. Las similitudes son fácilmente visibles: forma de África, Asia meridional, localización de Groenlandia y Labrador, forma de la línea costera de América del Sur, ubicación de las líneas de rumbo, pero curiosamente, la "carta marina" ya no muestra el Océano Pacífico ni menciona a América. Menciona a Colón como el descubridor del continente americano y cómo Cristóbal creyó haber llegado a Asia. Incluso se puede leer Cuba mencionada como parte de Asia, con la inscripción "Terra de Cuba - Asie Partis". Es éste un extraño caso según palabras de Carlos Sanz: después de un acierto inicial indiscutible con el mapa de 1507, vuleve Waldseemüller sobre sus pasos y se adhiere por completo a la tesis equivocada mantenida por Colón de haber arribado a Cipango y a la provincia de Catayo, en Asia. ¿Sería mera coincidencia al limitarse a copiar el mapa de Caverio, que le sirvió de modelo, o sería todo ello fruto de la confusión que provocaban los diversos relatos de los navegantes?. En el reverso explicación detallada y comentarios por Carlos Sanz. Serie incompleta de 12 hojas, faltan 4 hojas