



Plano del puerto de Santander: Situado el Muelle de la Ciudad en Latd. N. 43° 28' 20" y Longitd. Oriental de Cádiz 2° 36' 10"



Ámbito geográfico: Santander

Materia: Cartas náuticas

Fecha: 1788

Autor(es): Levantado por el Brigadier de la Real Armada Don Vicente Tofiño de San Miguel ; Joaquín Ballester lo grabó.

Lugar de publicación: España

Escala: Escala [ca. 1:24.500]. 2 Millas Marítimas [=15,1 cm].

Lengua: Español

Otras lenguas: No hay más lenguas

Coordenadas: (W 3°51'52"-W 3°44'19"/N 43°29'44"-N 43°24'49")

Descripción física: 1 carta náutica: montada sobre tela: 42,5 x 58 cm

Datos de publicación: Depósito Hidrográfico, [Madrid, 1789]

Signatura: 44-I-29

Notas

Comprende la costa de Santander desde Lange hasta San Pedro. Pertenece al "Atlas Marítimo de España" de D. Vicente Tofiño de San Miguel, director de la Academia de Guardias Marinas, que fue presentado al rey por Don Antonio Valdés. El atlas (2ª parte) comprende 28 cartas y planos y una vista, numeradas del 1 a la 29, siendo la primera correspondiente al océano Atlántico y la última una vista de las costas de las islas Azores, con portada de Rafael Mengs y grabado por Carmona y otros. Marco sin graduar. Meridiano de origen de Cádiz. En el ángulo superior izquierdo se sitúa la cartela principal, simulando un pergamino clavado con tachuelas, incluyendo el título, autor, grabador, fecha de edición y algunos signos convencionales. Debajo, las escala gráfica de 2 millas marítimas. Relieve representado por normales. Las cotas batimétricas están expresadas en brazas de a dos varas castellanas. Planimetría con ciudades costeras representadas por cascos de población y edificios aislados. La costa aparece realzada con normales, escollos, fondeaderos, bajíos, punteado fino en las playas y en los bancos de arena y señalización mediante letras de los tipos de fondo. En el mar, un haz de ocho vientos con media flor de lis indicando el N. Toponimia. Rotulación en letra romanilla e itálica. Los números de la sonda son brazas de a 2 varas castellanas. Datado durante los reinados de Carlos III (1759-1788) y Carlos IV (1788-1808). Costas coloreadas a mano